

**KPF
FMP**

Interreg



Kofinanziert von der
Europäischen Union
Dofinansowany przez
Unię Europejską

Mecklenburg-Vorpommern / Brandenburg / Polska

Projekt KPF-0056-24 „Goleniów • Greifswald / SILNI RAZEM - Z demencją na TY”
dofinansowano z Programu Współpracy Interreg VI A Meklemburgia-Pomorze Przednie /
Brandenburgia / Polska.

Projekt dofinansowany ze środków rezerwy celowej budżetu państwa.

REGULAMIN POLSKO- NIEMIECKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO

MOJA BABCIA - GAPCIA

GOLENIÓW 2024

Konkurs adresowany jest do dzieci z klas IV – VI uczęszczających do szkół podstawowych gminy Goleniów.

1. ORGANIZATORZY:

- Gmina Goleniów - Centrum Usług Społecznych w Goleniowie,
- Universitäts- und Hansestadt Greifswald.

2. CELE GŁÓWNE KONKURSU

- rozwijanie zdolności plastycznych i manualnych dzieci,
- rozwijanie kreatywności,
- oswojenie z tematyką demencji przez mieszkańców.

3. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE

- udział w konkursie polega na przygotowaniu pracy plastycznej będącej interpretacją jednej z 12 zwrotek załączonego wiersza (*Załącznik nr 1*),

- jeden uczestnik może wybrać do zilustrowania maksymalnie trzy różne zwrotki wiersza, tym samym może wykonać i zgłosić w konkursie 3 różne prace,
- w konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas IV – VI szkół podstawowych z terenu gminy Goleniów,
- technika pracy plastycznej jest dowolna, ale należy zachować formę płaską (kredki, pastele, akwarele, plakatówki, kolaże, wydzieranki, wyklejanki; praca powinna zostać wykonana w kolorze, z pełnym zakomponowaniem tła),
- wielkość - format A4.
- **Każda praca powinna być opatrzona przyklejoną na odwrocie pracy metryczką z następującymi danymi:**

Imię i nazwisko	
Tytuł pracy	
Numer zwrotki	
Klasa/wiek	
Nazwa, adres, telefon, adres mailowy placówki	
Imię i nazwisko nauczyciela	
Adres mailowy do kontaktu	
<p>Jako rodzic/ opiekun prawny dziecka, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez Organizatora na potrzeby Konkursu MOJA BABCIA - GAPCIA</p> <p style="text-align: right;">_____</p> <p style="text-align: right;">Podpis opiekuna prawnego</p>	

- Prace należy przesłać lub dostarczyć osobiście na adres Centrum Usług Społecznych, ul. Poczтовая 13, 72-100 Goleniów – sekretariat.
- **Termin składania prac upływa 22 kwietnia 2024 roku.**

4. ZASADY ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU

- Prace zostaną ocenione przez jury w składzie powołanym przez Organizatorów.
- Decyzja jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
- Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wynikach konkursu drogą elektroniczną. Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora.

- Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe. Wręczenie nagród odbędzie się w dniu 22 czerwca 2024 r. na scenie w pobliżu spichlerza (ul. Nadrzeczna w Goleniowie) o godz. 15.30.
- Prace nagrodzone zostaną wydrukowane w dwujęzycznej publikacji pokonkursowej (książeczka w formacie 10 cm x 10 cm).
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnej publikacji prac w innych materiałach związanych z konkursem oraz działaniami promocyjnymi projektu *Goleniów – Greifswald – SILNI RAZEM - „Z demencją na TY”* z zaznaczeniem imienia i nazwiska autora.
- Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz Organizatorów (o czym mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych, Dz. U. z 1994r., Nr 24, poz. 83), eksploracji na wszystkich polach oraz do publikacji w wydawnictwach wszelkiego typu wydawanych przez Organizatorów, a także w Internecie. Prace nie są zwracane autorom i mogą być przedmiotem wystaw i licytacji.

5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Wzięcie udziału w konkursie (przesłanie prac) jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, w tym na utrwalenie i nieodpłatne, wielokrotne oraz bezterminowe rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego na zdjęciach wykonanych w ramach działań promocyjnych i archiwizacyjnych podczas projektu oraz wykorzystywanie tego wizerunku poprzez umieszczanie na stronach internetowych Beneficjenta, SGPEP oraz Programu Współpracy Interreg VI A Mecklenburg-Vorpommern / Brandenburg / Polska 2021-2027, profilach społecznościowych oraz tablicach ściennych i folderach w celach promocyjnych i rozliczenia, kontroli wydatków (zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z 27 kwietnia 2016 r.).
- Administratorem zebranych danych osobowych jest Centrum Usług Społecznych oraz Stowarzyszenie Gmin Polskich Euroregionu Pomerania, ul. Podgórna 62/U1, 70-205 Szczecin. Szczegółowe informacje dotyczące celu i zasad przetwarzania danych osobowych przez SGPEP znajdują się pod adresem <http://pomerania.home.pl/wordpress/pl/ochrona-danych-osobowych/>
- Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych nadesłanych wraz z pracami, wynikającą z przepisów Kodeksu Cywilnego z 23 kwietnia 1964 r. z późn. zm. oraz Ustawy z 4 lutego 1994 r. z późn. zm. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

- Organizator nie ponosi odpowiedzialności prawnej za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez uczestników konkursu.
- Niniejszy dokument jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
- Regulamin jest dostępny na stronie internetowej www.cus.goleniow.pl

6. ZAŁĄCZNIKI

Podstawę do wykonania prac plastycznych stanowi wiersz Moja Babcia Gabcia o tematyce demencji. Stanowi on *Załącznik nr 1* do Regulaminu.

Załącznik nr 1

1. Babcia Kasia od jakiegoś czasu

Ma nowe nazwisko -

Babcia – Gabcia, bo wciąż zapomina

Gdzie podziała wszystko.

Nie wie, gdzie ma czasopismo,

Choć przed chwilą je czytała.

Nie wie, czy już piła kawę,

Choć już dawno ją wylała.

2. Babcia Kasia wcześniej mieszkała samotnie,

Ale Babcia – Gabcia ma pokój koło mnie.

Co dzień mogę ją odwiedzać i tłumaczyć raz po raz,

Że nie musi się już martwić, bo przecież ma nas!

Mamę, tatę, mnie i Zosię, moją małą siostrę

I co tylko będzie chciała zawsze jej przypomnę!

3. W naszym domu, dzięki Babci, nigdy się nie zgubisz,

Pełen jest drogowskazów - szybko je polubisz.

Dziś wiadomo, gdzie są sztuce i gdzie wynieść śmieci,

Które płatki są dla babci, a które dla dzieci.

Wszystko pięknie podpisane wyrazistą czcionką,

Aby babcia się nie czuła zgubioną biedronką.

4. Chociaż czasem trzeba Babcię dobrze przypilnować,

Ja tam lubię się z nią razem przed mamusią chować.

Babcia mówi wtedy, że jest małą dziewczynką

I chce mamę ułaskawić swoją słodką minką.

Mama najpierw trochę zła, później się nie gniewa

I już babci do garnuszka ciepłe mleczko wlewa.

5. Babcia – Gapcia dnia każdego mi nadaje nowe imię.

Raz Radosław, bo tłumaczy, że z radości słynie.

Innym razem mówi do mnie: “Mój Janku pyzaty!”,

Choć to imię już od dawna należy do taty.

Do mej siostry za to woła “Chodź do mnie Helenko!”,

Bo z pamięcią mojej babci czasem bywa cienko.

6. Moja Babcia – Gapcia

Znów zgubiła kapcia

I choć to nie jest jej wina

Szuka go cała rodzina!

W domu całym i podwórku,

Na pagórku i na murku.

W końcu wreszcie jest – w lodówce!

Oj coś się chyba pomieszało w Babci – Gapci główce!

7. Babcia już na spacer sama się nie uda,

Ale bardzo słusznie - bo to straszna nuda!
Iść samotnie, bez nikogo, też bym nie chciał tak-
Bo i komu by pokazać, jak rozkwita mak?
Kto by ze mną popodziwiał stare, piękne drzewa?
I wysłuchał ptaszka, który pięknie śpiewa?
Teraz to ja Babcię prowadzę pod rękę
I nucimy sobie razem dziecienną piosenkę.

8. Mama dawno już mi to wytłumaczyła,

Że babcia, choć ta sama, trochę się zmieniała.
Jej mózg jest jak telefon, w którym brak pamięci,
Choć do tego by pamiętać nie brak babci chęci.
Stąd ćwiczenia dla umysłu i gry pamięciowe,
By zapisać móc na dysku te wspomnienia nowe.
Bo niestety reset mózg nie jest dziś możliwy,
A i jego efekt mógłby być wątpliwy...

9. Tata tę przypadłość nazywa DEMENCJA

I brzmi to trochę jak "Jego Ekscelencja".
Dodaje do tego, że brak na nią leku
I może się pojawić w każdym człowieku.
Choć nie można jej wyleczyć można jej przeszkodzić
I jej wredne skutki trochę załagodzić!

10. Gdy coś Babci – Gapi znowu nie wychodzi

Zawsze odpowiadam “Babciu - nic nie szkodzi”.

Ona mi nie wierzy i bardzo się złości,

A na to pomoże tylko moc miłości.

Więc przytulam babcię i głaszczę ją czule,

A jak trzeba to kocykiem nóżki jej otulę.

Kiedyś ona była dla mnie oazą spokoju

Teraz ja jej wesprę w kłopotach i znoju!

11. Jakie mam ulubione z babcią zajęcia?

Oczywiście pić kakao i oglądać stare zdjęcia!

Babcia wszystkich dawnych krewnych pamięta doskonale

I z pamięci przywołuje największe detale!

Wie, gdzie kto mieszkał i skąd pochodził,

Kto czym był bratem i z kim do klasy chodził.

Babunia uwielbia wspominać stare czasy,

A i mi od śmiechu robią się zakwasy!

12. I dogadać się babunią czasem bywa trudno,

Choć z tworzeniem nowych słów wcale nie jest nudno.

Kiedy babcia chce kawusi wiem, że chodzi o herbatę,

a gdy mówi “dziadku” - to chodzi o tatę.

A słowa niektóre, te długie i skomplikowane,

Ciężko jej wymówić, bo usta już nie te same.

Więc ćwiczymy buzię, jak u logopedy w gabinecie -

Dmuchamy w rurki i gramy na flecie!

Autor: Jolanta Miękus